

LA
INDUSTRIAL
TEATRERA



Handwritten text on the beach:
Naufragos

NÀUFRAGS

PERQUÈ LA VIDA ESTÀ FETA DE PETITS NAUFRAGIS

UN ESPECTÀCLE EN CLAU DE CLOWN DE DOS NÀUFRAGS DEL QUOTIDIÀ
QUE VIUEN A LA DERIVA

Nàufrags que arriben, que es troben, que juguen, que busquen...

Que comparteixen.. amb altres naufrags.

Una trobada amb el públic, un intercanvi.

Dos naufrags que potser deixen la seva llavor per allà on passen,
i potser se'n enduen altres que van transformant les seves vides.

Un homenatge a tots els viatgers que alguna vegada es van sentir naufrags.

Una picada d'ullet als naufragis quotidians des de l'humor i la fragilitat.

Un espectacle de teatre de Carrer i Clown, i com a tal, de Circ. Creat per representar-se de nit a al vespre, a les places,
parcs, espais no convencionals i entorns màgics.

Nàufrags no té text: parlen els gests, les mirades, els somriures.

Un espectacle per a tots els públics, on els petits estàn convidats a venir acompanyats.

UN JOC DE MISSATGES QUE ARRIBEN A LA RIBA

...“Si reps aquest missatge és que no estàs sol, nosaltres també som naufragats”...



NÀUFRAGS ÉS UN ESPECTÀCLE PENSAT PER AL CARRER

A LA NIT O AL CAPVESPRE,
QUAN EL SOL BAIXA I ELS NÀUFRAGS SURTEN AL CARRER



L'ESPAI

Nàufrags està ubicat en un espai ovalat, i amb el públic, espectador i protagonista, al voltant.

Un espai íntim i gran a la vegada, amb 200 persones assegudes i moltes altres al voltant de peu.

Un espai que recorda a un port, a un far, a un lloc per contruïr.

Nàufrags és ovalat, com una illa

FITXA TÈCNICA

- Apagat del enllumenat públic
- Espai pla de 12 metres de diàmetre com a mínim (amb accés per la furgoneta)
- Presa de corrent CTAC 32^a trifàsic 380-6000W
- 200 cadires
- WC proper
- Aigua
- Espai per aparcar la furgoneta al costat del espai d'actuació (la furgoneta s'utilitza com a cameríno en les actuacions de carrer)
- Mides de la furgoneta: 5m x 2m x 2'5m.
- 2 persones: muntatge/desmuntatge - càrrega/descarregar
- 1 responsable de l'organització.
- Horari de muntatge: Muntatge: 4 hores / Desmuntatge: 2 hores

Per representar a la nit o al capvespre





PREPARAT PER L'AVIÓ

Nàufrags està preparat per viatjar en Aviò, amb 6 maletes com equipatge personal, en la mateixa bodega del aviò, i demanant una petita fitxa tècnica allà on anem.

Tantos lugares por visitar!

FITXA ARTÍSTICA

Direcció: Jordi Purtí i Mamen Olías

Clowns: Jaume Navarro
Mamen Olías o Cristina Soler

Vestuari: Rosa Soler

Il·luminació: Aleix Ramisa

Escenografia: Jordà Ferrer (Antigua i Barbuda) / Xesca Salvà.

Un Gran equip que ens fa disfrutar a cada un dels assajos





ELS PARTNERS

En aquest viatge no estem sols, ens acompanyen alguns Amics/Partners que ens han ajudat a poder dur a terme aquest espectacle. Cada un en un moment diferent de la producció a posat el seu granet de sorra per a què pugui arribar a bon port, i ens ha donat una seguretat que ens hem pogut dedicar plenament al treball artístic.

És en aquests festivals on hem fet residències, estrenes i preestrenes pertinents:

Badalona Cultura: Residència artística

FIT Vila-Real Pre-estrena

Umore Azoka Estrena Nacional

Fira Tàrrrega Estrena Internacional y residència artística

Al Carrer, Viladecans, estrena Catalunya



NÀUFRAGS DEL QUOTIDIÀ QUE VIUEN A LA RIBA

Pescadors de missatges, recol·lectors d'ampolles, col·leccionistes de moments.

Cada naufragi és una oportunitat per començar de nou, per seguir el viatge. Per viure.



EL JOC COM A MOTOR DE VIDA, COM UNA TAULA DE SALVACIÓ

Aquests personatges es deixen portar... per el vent, per les onades, per els impulsos, aquesta és la seva manera de viure, el seu quotidià, no tenen res a perdre i tot a guanyar.











LA COMPANYIA

WWW.INDUSTRIALTEATRERA.COM

La Industrial Teatrera és una companyia de teatre i circ, de carrer i de sala, especialitzada en clown. Surgeix de la trobada al 2002 entre el Jaume Navarro i la Mamen Olías, dos artistes amb una intensa trajectoria professional en diferents companyies i projectes de teatre i circ.

Junts creen espectacles com *De Paso, Rojo, Sueños de Agua, En color?, Motards, Il Mondo* o *Ooolee!*. Amb ells, busquen comunicar-se amb el públic a través del riure, el somriure i las emocions, i per conseguir-ho, utilitzen la tècnica interpretativa, tècniques de circ i teatre de carrer, i s'especialtzen sobretot en Clown.

PREMIS

NÀUGRAGS - MILLOr ESPECTàCLe DE CARReR

Premis de Circ de Catalunya Zirkòlika 2016

DE PASO - MILLOr DIReCCIó i MILLOr POSADA EN ESCENA

Premis de Circ de Catalunya Zirkòlika 2012

«Una història sobre el transcurs de la vida on tots els elements units donen forma circular a un espectacle rodó en tots els sentits.»

ROJO - MILLOr ESPECTàCLe

Umore Azoka, Fira de Artistes de Carrer de Leioia 2009:

«Una remarcada exquisitessa en tots els elements formals i interpretatius que concorren en l'obra final.»

¿EN COLOR? - MILLOr ESPECTàCLe FAMILIAR

Premis Guineueta 2006 (Amics del Teatre Zorrilla de Badalona)

OOOLEE! - PrEMI DEL PúBLIC AL MILLOr ESPECTàCLe

Festival de Jerez de la Frontera 2003

CONTACTE

Passatge Sant Jordi, 9

08915 - Badalona (Barcelona)

TELÈFON: 0034 609 703 714

WEB: www.industrialteatrera.com

EMAIL: info@industrialteatrera.com

AMICS / CÒMPLICES / PARTNERS



FIT Vila-Real

